

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA 5

C5PID19C0T01

DIDAKTICKÝ TEST

Jméno a příjmení

Počet úloh: 28

Maximální bodové hodnocení: 50 bodů

Povolené pomůcky: psací potřeby

Základní informace k zadání zkoušky

- **Časový limit** pro řešení didaktického testu **je uveden na záznamovém archu**.
- U každé úlohy je uveden maximální počet bodů.
- Za neuvedené řešení úlohy či za nesprávné řešení úlohy jako celku **se neudělují záporné body**.
- **Odpovědi píšete do záznamového archu**. Při zápisu použijte modře nebo černě písící propisovací tužku, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně**. Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení**.


Pokyny k úlohám s nabídkou odpovědi

- U všech úloh/podúloh je **právě jedna odpověď správná**.
 - Odpověď na úlohu/podúlohu zřetelně zakřížkujte v záznamovém archu podle obrázku.
- 4 **A** **B** **C** **D**
- Pokud budete chtít svou odpověď opravit, pečlivě zabarvete původně zakřížkovaný čtvereček a zakřížkujte nový čtvereček. Jakýkoliv jiný způsob záznamu odpovědi a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.

4 **A** **B** **C** **D**

Pokyny k úlohám bez nabídky odpovědi

- Odpovědi **píšete čitelně** do vyznačených bílých polí. Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice. Při psaní **rozlišujte velká a malá písmena**.

12 

- Pokud budete chtít tuto odpověď opravit, původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď запиšte do stejného pole.
- Za chybu se považuje nesprávná (tj. i nadbytečná) nebo chybějící dílčí odpověď. Maximální dosažitelné bodové hodnocení za úlohu se sníží o započítané chyby.

TESTOVÝ SEŠIT NEOTVÍREJTE, POČKEJTE NA POKYN!

1 Která z následujících vět obsahuje pravopisnou chybu?

- A) Do vedlejší vsi se nedávno přistěhovali nesmírně pohostinní lidé.
- B) Na slavnostně prostřenné stoly číšníci postavili veliké podnosy se sýry.
- C) Dopoledne se vyslanec vrátil z několikadenní návštěvy sousední země.
- D) Naši stížnost na sousedy celý měsíc posuzovala jakási nestranná komise.

VÝCHOZÍ TEXTY K ÚLOHÁM 2–5

TEXT 1

(1) Byl jednou jeden kouzelník,
ten v ledném bydlel hradu,
on pás měl z jíní utkaný
a sněhobílou bradu.

On dávno slyšel o zemi,
kde v keři ptáče zpívá,
kde v každé řeky rákosí
se krásná víla skrývá.

Vzal do ruky svůj velký kyj,
v plášť zahalil se úže,
už těšil se, jak přivine
ke zvadlým retům růže.

A těšil se, jak zobjímá
ty víly lehkonohé,
a tak ve sladké naději
již kraje prošel mnohé.

(2) Však běda! Jaká proměna!
I slunce před ním zchladlo,
a když vzal kvítí do rukou,
hned jeho dechem zvadlo.

Kam vkročil, zas ten starý led,
zas kroupy, sněhy, mrazy,
i rozpláče se kouzelník
a sám si hlavu srazí.

Tu teplý vánek po poli
zas pohrává si čile
a z těla kmeta – jaký div!
sněženky vzrostly bílé.

A vrkoče si v rákosí
zas proplétají víly –
již smutná zima zhynula,
ó vítěj, máji milý!

Pozn. ledný – ledový; jíní – jinovatka; vrkoč – cop

(J. Vrchlický, Jarní romance, upraveno)

TEXT 2

Anafora – opakování slova na začátku bezprostředně po sobě jdoucích veršů.

Apostrofa – oslovení věcí, abstraktních (nehmatatelných) skutečností či nepřítomných osob, např. *skálo, lásky je tak málo*.

(CZVV)

2 O které z následujících možností se píše v první části TEXTU 1?

- A) o výzvě k pomstě
- B) o slibu daném vílám
- C) o vůni povadlých růží
- D) o radostném očekávání

3 Který z následujících úseků TEXTU 1 obsahuje dvě podstatná jména užitá ve stejném pádě?

- A) a vrkoče si v rákosí zas proplétají víly
- B) tu teplý vánek po poli zas pohrává si čile
- C) i rozpláče se kouzelník a sám si hlavu srazí
- D) on pás měl z jíní utkaný a sněhobílou bradu

max. 2 body

4

4.1 Vypište z TEXTU 1 dva celé verše, v nichž se vyskytuje ANAFORA.

4.2 Vypište z druhé části TEXTU 1 jeden celý verš, v němž se vyskytuje APOSTROFA.

Úlohu řešte na základě definic uvedených v TEXTU 2.

max. 2 body

5 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda odpovídá TEXTU 1 (A), nebo ne (N):

	A	N
5.1 Jde o umělecký text.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.2 V první části textu se vyskytují alespoň dvě přirovnání.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.3 V každé sloce první části textu se spolu rýmují sudé verše.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.4 V druhé části textu pouze jeden verš začíná víceslabičným slovem.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 6

Spolužáci mě přemlouvali, abych šel s nimi o víkendu na přehlídku nejznámějších akčních filmů. O jejich nabídce jsem musel přemýšlet, protože tyto filmy nepatří k mým nejoblíbenějším. Když mi ale kluci vylýčili průběh loňské přehlídky, přesvědčili mě.

Bohužel jsem zaspal, zřejmě jsem si zapomněl nařídít budík. Zbývalo mi deset minut, abych se dopravil na dané místo. Musel jsem vytáhnout ze sklepa kolo. Plynule a sebevědomně jsem projel téměř celým sídlištěm, bez úhony jsem se propletl zrádnými křížovatkami.

Náhle ležím na zemi. Vstávám obtížně, v lýtku mě nepříjemně píchá, všude je krev. Pak se mi zatmělo před očima. Pracovníci záchranné služby mě probraly až po chvíli. Místo na přehlídku jsem jel do nemocnice.

(CZVV)

max. 4 body

6 Najděte ve výchozím textu čtyři slova, která jsou zapsána s pravopisnou chybou, a napište je pravopisně správně.

Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu. Doporučení: Opravte pouze ta slova, u kterých jste si jisti, že jsou ve výchozím textu zapsána s pravopisnou chybou.

max. 3 body

7 Přiřadte k jednotlivým větám (7.1–7.3) odpovídající tvrzení (A–E):

(Každou možnost z nabídky A–E můžete přiřadit pouze jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

7.1 Letos společně uctíme oběti války. _____

7.2 Nové záhony jsme včera urovnali válcí. _____

7.3 Promlouvá ke mně ze stránek dětských knih. _____

- A) Tvary obou podstatných jmen ve větě se shodují v pádě, čísle i rodě.
 - B) Tvary obou podstatných jmen ve větě se shodují v pádě a čísle, ale neshodují se v rodě.
 - C) Tvary obou podstatných jmen ve větě se shodují v čísle a rodě, ale neshodují se v pádě.
 - D) Tvary obou podstatných jmen ve větě se shodují v rodě, ale neshodují se v pádě a čísle.
 - E) Tvary obou podstatných jmen ve větě se shodují v čísle, ale neshodují se v pádě a rodě.
-

1 bod

8 Která z následujících vět obsahuje pravopisnou chybu?

- A) Z nově vybudovaného hřiště se denně ozýval veselý výskot dětí.
- B) Ve staré myslivně se neuvěřitelně rozmnožili švábi a další škůdci.
- C) Bez zmíněných nedostatků bude mít nový výrobek jistě nebývalý úspěch.
- D) Do nedalekých lázní jezdili lidé z celé země kvůli koupelým z vonných bylin.

9 Uspořádejte jednotlivé části textu (A–F) za sebou tak, aby na sebe navazovaly:

A) Když už pochodoval skoro hodinu, rozhodl se, že se otočí a půjde zpátky. Náhle ale upozoroval na obzoru drobnou tečku.

B) Výprava trvala Brunovi překvapivě dlouho. Zdálo se, že se cesta táhne dlouhé kilometry.

C) Co by to asi mohlo být? Nohy ho automaticky nesly k té tečce.

D) Pleť měl šedivou a z jeho hubeného obličeje se na Bruna díval pár obrovských světlehnědých očí.

E) Jen tu tak seděl a upřeně hleděl dolů na zem. Na sobě měl pruhované pyžamo a jeho bosé nohy byly dost špinavé. Za chvíli zvedl hlavu a Bruno konečně spatřil jeho tvář.

F) Mezitím se z ní stala skvrnka, ze skvrnky kaňka a z kaňky figurka. Když Bruno přišel blíž, zjistil, že je to chlapec.

(J. Boyne, *Chlapec v pruhovaném pyžamu*, upraveno)

První část: _____

Druhá část: _____

Třetí část: _____

Čtvrtá část: _____

Pátá část: _____

Šestá část: _____

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 10

Skupiny turistů obdivoval* ve v*trínách nádherné vázy s drahokam*.

(CZV)

1 bod

10 Na vynechaná místa (*) ve výchozím textu je třeba doplnit *i/y* tak, aby text byl pravopisně správně. Ve které z následujících možností jsou *i/y* uvedena v odpovídajícím pořadí?

- A) i – i – y
- B) i – y – i
- C) y – i – y
- D) y – y – i

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 11–16

Co je zajímavého na nápadně zbarvené psovité šelmě žijící v Africe? Psi hyenovití vytvářejí jedny z největších smeček, navíc s výjimečnou organizací. Smečka je vedena dominantním párem, který k upevnění svého postavení nepoužívá agresivní metody. Potomky na svět přivádí zpravidla pouze tento pár, na výchově mláďat, kterých může být v jednom vrhu až 16, se podílí celá smečka. Na rozdíl od všech ostatních psovitých šelem jsou psi hyenovití výhradně masožraví, ***** jsou zcela závislí na lovu. Jsou skutečně vynikajícími lovci, a to díky skvělé spolupráci celé smečky. Při lovu dosahují úspěšnosti až 80 %, což je nejvyšší úspěšnost mezi všemi šelmami. Společnými silami uloví nejen antilopu, ale dokonce i zebra.

Společenský život psů hyenovitých zkoumají vědci docela **dlouho**. Všimli si, že oproti jiným šelmám tito psi **daleko** častěji kýchají. Začali tedy **důkladně** pozorovat průvodní okolnosti jejich kýchání. Brzy zjistili, že při určitém počtu kýchajících psů se celá smečka zvedne a odchází lovit. Rozhoduje tedy kýchání, které slouží jako hlasování.

Hlasovací právo má každý člen smečky. Když chce vůdce smečky vyrazit na lov, ale žádný pes ho nepodpoří, nikam se nejde. Teprve když kýchnou další tři psi, smečka jde lovit. Se stejným návrhem může přijít i kterýkoliv z podřízených psů. V tomto případě je ale třeba, aby mu své hlasy dalo nejméně deset dalších členů smečky. Pokud se tak stane, smečka vyrazí na lov, i kdyby její vůdce neměl na lov náladu.

Hlasovací systém psů hyenovitých připomíná lidskou demokracii. Tato zvířata nám ukazují, že i bez prosazování moci jednoho vůdce může smečka **dobře** fungovat.

(www.abicko.cz, upraveno)

1 bod

11 Která z následujících možností je souvětím?

- A) Rozhoduje tedy kýchání, které slouží jako hlasování.
- B) Společnými silami uloví nejen antilopu, ale dokonce i zebra.
- C) Jsou skutečně vynikajícími lovci, a to díky skvělé spolupráci celé smečky.
- D) Psi hyenovití vytvářejí jedny z největších smeček, navíc s výjimečnou organizací.

1 bod

12 Které z následujících slov nejspíše patří na vynechané místo (*****) ve výchozím textu?

- A) tudíž
- B) nýbrž
- C) přesto
- D) naopak

max. 2 body

13 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N):

	A	N
13.1 Psi hyenovití dosahují při lovu 80% úspěšnosti pouze v případě, že loví antilopy.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.2 Samice psa hyenovitého rodí jednou za život, zato však porodí nejméně 16 mláďat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.3 Když ve smečce psů hyenovitých kýchnou tři psi, z nichž jeden je vůdcem smečky, smečka vyrazí na lov.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.4 Smečku psů hyenovitých tvoří vždy celkem dvanáct členů: dominantní pár a deset běžných členů smečky.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

max. 3 body

14 Ke každé z následujících podúloh napište jedno slovo, které odpovídá všem podmínkám uvedeným v zadání dané podúlohy:

- 14.1 Hledané slovo je spisovné podstatné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného tříslabičné, je příbuzné se slovem VYRAZIT a skloňuje se podle vzoru MĚSTO.
- 14.2 Hledané slovo je spisovné podstatné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného tříslabičné, je příbuzné se slovem ZJISTIT a skloňuje se podle vzoru ŽENA.
- 14.3 Hledané slovo je spisovné podstatné jméno, které je v 1. pádě čísla jednotného dvouslabičné, je příbuzné se slovem POČET a skloňuje se podle vzoru MUŽ.
(Slova *vyrazit*, *zjistit* a *počet* pocházejí z výchozího textu, správná odpověď se ve výchozím textu nevyskytuje.)

1 bod

15 Které z následujících tvrzení není pravdivé?

(Posuzovaná slova jsou ve výchozím textu vyznačena tučně.)

- A) Slovo *špatně* má opačný význam, než má v textu slovo *dobře*.
- B) Slovo *blízko* má opačný význam, než má v textu slovo *daleko*.
- C) Slovo *krátce* má opačný význam, než má v textu slovo *dlouho*.
- D) Slovo *ledabyle* má opačný význam, než má v textu slovo *důkladně*.

1 bod

16 Ve kterém z následujících úseků výchozího textu se vyskytuje pouze jedno zájmeno?

- A) tato zvířata nám ukazují
- B) ale žádný pes ho nepodpoří
- C) kdyby její vůdce neměl na lov náladu
- D) který k upevnění svého postavení nepoužívá

max. 2 body

17 Rozhodněte o každém z následujících souvětí, zda je napsáno pravopisně správně (A), nebo ne (N):

- | | A | N |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 17.1 Na dřevěné truhlici stály přesípací hodiny, které byly součástí dědictví po dědečkovi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 17.2 Dějepis Jirkovi činil nevídané problémy, proto se jakýmkoli zmínkám o letopočtech vyhýbal. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 17.3 Po dlouhém přemlouvání jsem se nechal zviklat a souhlasil jsem, že se přihlásím do pěvecké soutěže. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 17.4 Chce se naučit alespoň jeden cizí jazyk, aby se během výměnného pobytu dorozuměl se studenty z různých zemí. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

VÝCHOZÍ TEXTY K ÚLOHÁM 18–23

TEXT 1

(1) Pražský dům U Zlatého kohouta kdysi koupil jeden zlatník. Mezi sousedy se proslavil pořádáním hostin tak veselých, že se celý dům otrásal od sklepa až po půdu. Po jedné takové veselici ho sluha upozornil na to, že chybí dvě vzácné stříbrné mísy. Zlatník si řekl, že zloděje vypátrá. Následující den vystrojil další velkolepou hostinu.

(2) Pozval na ni všechny lidi, kteří byli v domě, když byly mísy ukradeny. O půlnoci oznámil hostům i **svému** služebnictvu, že pro ně v salonu připravil překvapení. Všichni se **tam** nahrnuli, v místnosti však byl jen stůl a na něm ležel mrtvý černý kohout.

Zlatník vyzval přítomné, aby se někdo z nich přiznal ke krádeži stříbrných mís. Ujistil je, že přihlásí-li **se** zloděj dobrovolně, ujde trestu. Všichni ale přísahali, že jsou nevinní. Zlatník tedy řekl: „Během krádeže byl dům zamčený, proto zlodějem musí být někdo z vás. Až zhasnu, přistupte ke stolu a položte na kohouta dlaně. Jakmile se ho dotkne zloděj, kohout zakokrhá.“

(3) Všichni postupně pokládali dlaně na kohouta. Pak zlatník rozsvítil. V salonu zavládlo zklamání, protože kohout nevydal ani hlásku.

„Ukažte mi dlaně,“ požádal zlatník všechny přítomné. Pak jednomu sluhovi řekl: „Ty **jsi** mi ukradl mísy.“

Sluha se ke krádeži přiznal a skončil ve vězení. Lidé si ale šuškali, že se zlatník spojil s ďáblem. Jak jinak by zloděje odhalil? Zlatník jim řekl, jak to opravdu bylo: načernil kohouta sazemi, a protože se zloděj bál na kohouta sáhnout, dlaně mu zůstaly čisté.

(4) Lidé ale zlatníkovi nevěřili. Jednou v noci dokonce někdo natřel zlatého kohouta na domovním znamení černou barvou. Zlatník dal sice kohouta znovu pozlatit, klepy ale kolovaly dál. Jeho domu už se mezi lidmi neřeklo jinak než dům U Černého kohouta.

(Vzhledem k povaze jedné z úloh není zdroj výchozího textu uveden.)

TEXT 2

Nadsázka – obrazné pojmenování, které zveličuje význam označené skutečnosti, např. *když jsem slyšel její milá slova, zatočil se se mnou celý svět.*

(L. Lederbuchová – M. Stehlíková, Čítanka pro základní školy 7, upraveno)

1 bod

18 Ve kterém z následujících úseků TEXTU 1 se nejvýrazněji uplatňuje nadsázka?

Úlohu řešte na základě definice uvedené v TEXTU 2.

- A) Zlatník vyzval přítomné, aby se někdo z nich přiznal ke krádeži stříbrných mís.
- B) Po jedné takové veselici ho sluha upozornil na to, že chybí dvě vzácné stříbrné mísy.
- C) O půlnoci oznámil hostům i svému služebnictvu, že pro ně v salonu připravil překvapení.
- D) Mezi sousedy se proslavil pořádáním hostin tak veselých, že se celý dům otrásal od sklepa až po půdu.

1 bod

19 Která z následujících možností nejlépe vystihuje TEXT 1?

- A) pověst vyprávějící o pražském domě, v němž straší
- B) pohádka vyprávějící o pražském domě, v němž straší
- C) pověst vysvětlující přezdívkou, kterou dostal dům U Zlatého kohouta
- D) pohádka vysvětlující přezdívkou, kterou dostal dům U Černého kohouta

max. 2 body

20 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z TEXTU 1 (A), nebo ne (N):

	A	N
20.1 Zlatník nastražil léčku, aby odhalil zloděje stříbrných mís.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20.2 Už před usvědčením zloděje byl zlatník přesvědčen, že stříbrné mísy ukradl jeden z jeho sluhů.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20.3 Zlatník slíbil, že pokud se zloděj stříbrných mís ke svému činu přizná z vlastní vůle, vyhne se trestu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20.4 Zloděj stříbrných mís se zlatníkovi pomstil tak, že přebarvil kohouta na domovním znamení zlatníkova domu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

max. 3 body

21 Vypište z první části TEXTU 1 všechna slovesa, která nemají předponovou část.

Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

1 bod

22 Ve které z následujících možností je mezi prvním a druhým slovem stejný významový vztah jako mezi slovy SLUHA – SLUŽEBNICTVO?

Slova ve správném řešení musí být uvedena v pořadí odpovídajícím dvojici SLUHA – SLUŽEBNICTVO.

- A) voják – armáda
- B) lékař – ordinace
- C) bankéř – peníze
- D) dirigent – skladba

1 bod

23 Které z následujících tvrzení je pravdivé?

(Posuzované výrazy jsou v TEXTU 1 vyznačeny tučně.)

- A) Výraz *jsi* může být použit někdy jako sloveso, někdy jako zájmeno.
- B) Výraz *tam* může být použit někdy jako příslovce, někdy jako spojka.
- C) Výraz *se* může být použit někdy jako zájmeno, někdy jako předložka.
- D) Výraz *svému* může být použit někdy jako zájmeno, někdy jako přídavné jméno.

max. 2 body

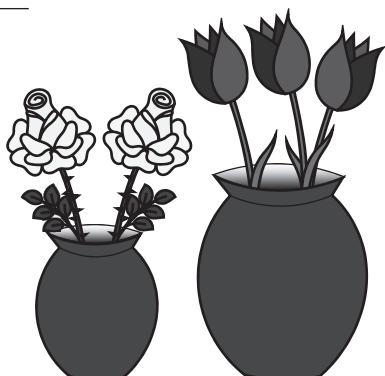
24 Na každé vynechané místo (***) v českých ustálených slovních spojeních doplňte příslušné slovo:**

Petr se nenaučil anglická slovíčka. Ví, že když dostane pětku, na konci roku propadne. Proto nám řekl: „Ten test nesmíme psát. Musíme teď táhnout za jeden *****. Všichni zazpíváme učitelce k svátku. Po takové gratulaci nám test jistě odloží.“ Inu, tonoucí se ***** chytá.

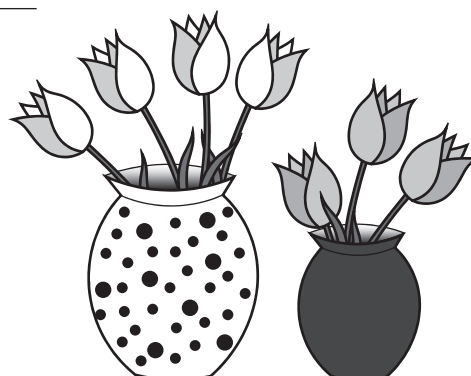
25 Přiradte k jednotlivým obrázkům (25.1–25.4) odpovídající popis (A–F):

(Každou možnost z nabídky A–F můžete přiřadit pouze jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

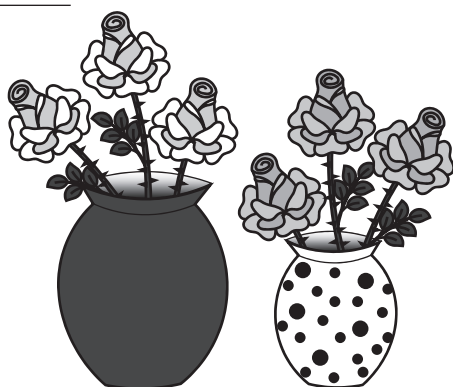
25.1 _____



25.2 _____



25.3 _____



25.4 _____



(CZV)

- A) Alespoň v jedné váze je sudý počet květin, v nižší váze nejsou růže. Nižší váza je puntíkováná.
- B) Alespoň na jedné váze nejsou puntíky, ve vyšší váze je lichý počet květin. Ve vyšší váze nejsou růže.
- C) Alespoň v jedné váze je lichý počet květin, na nižší váze nejsou puntíky. Ve vyšší váze nejsou tulipány.
- D) Alespoň v jedné váze jsou tulipány, v obou vázách dohromady je lichý počet květin. Vyšší váza je puntíkováná.
- E) Alespoň jedna váza je puntíkováná, v obou vázách dohromady je sudý počet květin. V nižší váze nejsou tulipány.
- F) Alespoň v jedné váze jsou růže, v obou vázách dohromady je sudý počet květin. Na nižší váze nejsou puntíky.

Poznámka: tulipán



růže



VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 26–28

(1) Ostrov Staffa **najdete** poblíž Skotska. Podle mýtů jde o výtvar obrů. Skotský obr Fingal a jeden irský obr se chtěli spolu utkat. **Spojili** proto Irsko se Skotskem chodníkem z čediče. Po bitvě se většina kamenného chodníku rozpadla. Jedním z jeho pozůstatků je ostrov Staffa. Ve skutečnosti ale tato **jedinečná** hříčka přírody vznikla sopečnou erupcí.

Uprostřed jižní části ostrova se otevírá gigantická brána do proslulé Fingalovy jeskyně, staré údajně 50 milionů let. Keltové původně jeskyni pojmenovali Uamh-Binn (v překladu „jeskyně melodií“). Tento prastarý národ jeskyni pravděpodobně využíval jako svatyni.

(2) Fingalova jeskyně v návštěvnicích zanechává silný dojem. Ohromné kamenné bloky vzniklé působením lávy podpírají klenutý strop a po **celé** jeskyni se rozléhají melodické ozvěny vln tříštících se o vysokou bránu. Zní prý stejně jako křik legendárních zlých víl. Tyto specifické zvuky natolik inspirovaly skladatele Felixe Mendelssohna-Bartholdyho, že po návštěvě ostrova napsal proslulou skladbu Hebridy.

(www.novinky.cz; www.abicko.cz, upraveno)

max. 2 body

26 Rozhodněte o každé z následujících informací, zda je ve výchozím textu předkládána čtenářům jako jednoznačný fakt (F), nebo jako domněnka (D):

	F	D
26.1 informace o tom, k čemu Fingalovu jeskyni využívali Keltové	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26.2 informace o tom, co bylo inspirací pro napsání skladby Hebridy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26.3 informace o tom, že existují mýty vysvětlující vznik ostrova Staffa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26.4 informace o tom, před kolika miliony let vznikla Fingalova jeskyně	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

max. 2 body

27

27.1 Vypište základní skladební dvojici z věty podtržené v první části výchozího textu.

27.2 Vypište základní skladební dvojici z věty podtržené v druhé části výchozího textu.

Chybějící dílčí odpověď nebo zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, jsou považovány za chybu.

1 bod

28 Ve které z následujících možností lze první slovo z dvojice nahradit druhým slovem tak, aby význam výchozího textu zůstal zachován?

(První slovo z dvojice vždy pochází z výchozího textu a je v něm vyznačeno tučně.)

- A) celé – úplné
- B) spojili – propojili
- C) najdete – získáte
- D) jedinečná – jediná